

Wielkanocne jajko wstążkowe - "karczoch"

W jaki sposób wykonać wielkanocne jajka techniką "karczochową" - ozdabiając styropianowe jajko wstążkami.

Będą Ci potrzebne:

- **styropianowe jajko** o wybranej wielkości
- **wstążki** w wybranych kolorach - polecamy wstążki aksamitowe o szerokości 2,5 cm, w pastelowych, wiosennych kolorach
- **szpilki krótkie** do cekinów lub **szpilki zwykłe**



1. Na początku przygotuj sobie wstążki pocięte na odpowiednie odcinki. Wstążkę będziemy składać w "rozek", optymalną długością jednego kawałka wstążki jest nieco więcej niż dwukrotna szerokość wstążki. Tak więc jeśli mamy wstążkę 2,5 cm, to najlepiej pociąć ją na odcinki 6-7 cm .

Przygotuj także jeden kwadratowy kawałeczek (o równych bokach) do rozpoczęcia całej pracy.



A tak wygląda rożek złożony ze wstążki, z przodu...



...i z tyłu:



2. Kwadracik ze wstążki przypinamy na czubku jajka, wbijając szpilki w czterech rogach:



3. Zaczynamy upinanie wstążkowych rożków. Przypinamy rożki wokół wstążkowego kwadratu, wzdłuż jego boków lub na rogach. Szpilkę wbijamy w miejscach zgięcia wstążki, w dwóch rogach, jak na zdjęciu poniżej.



W pierwszym rzędku przypinamy 4 takie rożki, możliwie blisko siebie, starając się, aby czubki rożków były ułożone możliwie najbardziej symetrycznie, tak jak w papierowej składance "piekło-niebo".





Cztery ułożone różki widziane z góry powinny przynajmniej przypominać kwadrat :)



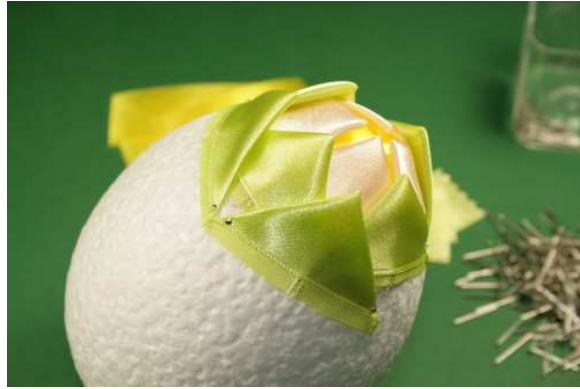
4. Kolejny rząd możemy ułożyć w innym kolorze. Tym razem różki upinamy pomiędzy tymi z poprzedniego rzędu.





Po przypięciu 4 różków, przypinamy kolejne 4 w tym samym kolorze, upinając je odrobinę niżej, pomiędzy tymi z poprzedniego rzędu.





5. W następnym rzędku upinamy 4 żółte rożki. Oczywiście jak zwykle pomiędzy poprzednio upiętymi, nieco niżej od nich.



Po tych czterech rożkach, upinamy kolejne 4 żółte pomiędzy nimi.



6. Następnym krokiem są 4 rożki z różowej wstążki...



...a po nich, dla odmiany, 4 rożki z żółtej wstążki. Oczywiście kolory możesz dobrać samodzielnie. Jednak stosując się do poniższych kroków, uzyskasz efekt taki jak na końcowym zdjęciu - kolory będą tworzyć "zygzak".



7. W tym momencie dochodzimy do najszerszego miejsca w jajku. Upinanie wstążek tak jak do tej pory może spowodować, że albo powstaną nam nieestetyczne prześwity, albo będziemy musieli upinać rządki wstążek bardzo blisko siebie. Można natomiast zastosować inną metodę, mianowicie dołożyć kolejną "kolumnę" wstążek. Wykonujemy to zaczynając od przypięcia dwóch różków (w naszym przypadku w kolorze różowym) po bokach żółtego różka z poprzedniego rzędu, tak aby każdy różek znajdował się pomiędzy różkiem z poprzedniego (żółtym) i wcześniejszego (różowym) rzędu, tak jak na zdjęciach poniżej:



Rożki te przypinamy nie trochę niżej, ale na tej samej wysokości, co żółte rożki z ostatnio przypinanego rzędu.

W ten sposób, w tym samym rzędzie, w którym przypięliśmy 4 żółte rożki, musimy wokół nich przypiąć w sumie 8 różków różowych.

8. Następnie przypinamy zieloną wstążkę w kolejnym rzędzie, który znów będzie odrobinę niżej. Cztery zielone różki przypinamy pomiędzy dwoma różowymi, "pod" różkiem różowym z jeszcze wcześniejszego rzędu.



Natomiast pomiędzy nimi, nieznacznie niżej, przypinamy cztery różowe rożki.



9. Teraz tak jak w punkcie 7., po obydwu stronach różowych rożków z ostatniego rzędu przypinamy po rożku z wstążki zielonej:



10. Następnie w rzędku nieco poniżej, pomiędzy zielonymi różkami, "pod" różkiem różowym przypinamy różek zielony (w sumie przypinamy 4 zielone różki w tym rzędku):



Natomiast "pod" różkami zielonymi z jeszcze wcześniejszego rzędu, przypinamy różki żółte:

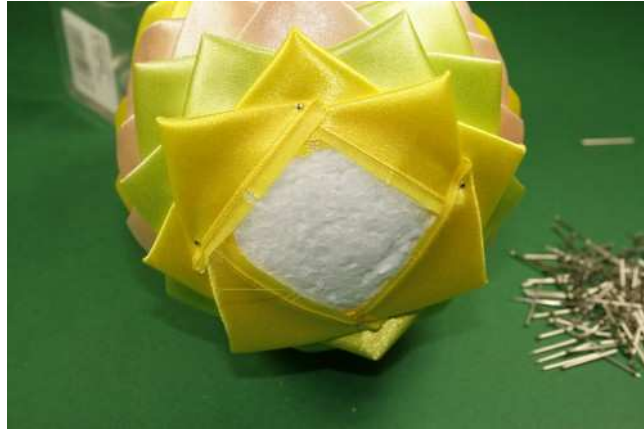


11. Postępujemy analogicznie jak w poprzednich krokach, aby uzyskać efekt "liter V" tworzonej z poszczególnych kolorów, powoli zbliżając się do dołu jajka.

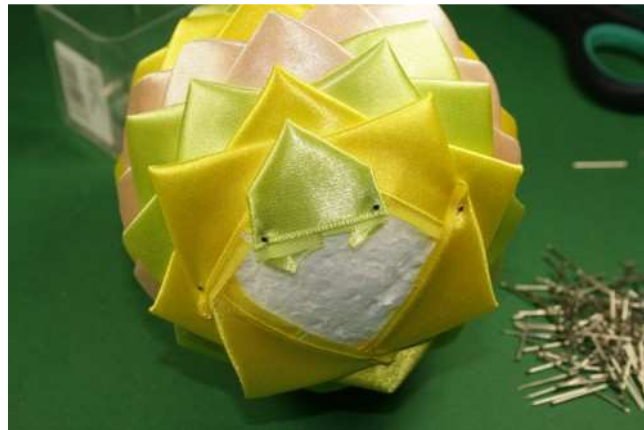


Na tym etapie możemy powrócić do mniejszej ilości kolumn, ponieważ mamy po prostu mniej miejsca.





12. Kiedy powierzchni do przypinania wstążki zostaje nam już naprawdę niedużo, warto kolejne różki przypiąć w nieco inny sposób - ukrywając ich brzegi pod spodem, tworząc coś na kształt krzyża, dzięki czemu unikniemy wystawiania spodniej części wstążki:



Aby osiągnąć ten efekt, dwa dolne rogi trójkąta zawijamy pod spód i dopiero wtedy przypinamy.





13. Aby wykończyć pracę, przypinamy pasek ze wstążki, uprzednio zawijając pod spód jego końce:



Wielkanocne jajko jest gotowe!



